

## KẾ HOẠCH

**thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU ngày 03/4/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh uỷ thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam**

-----

Thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU, ngày 03/4/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh uỷ thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam (sau đây viết tắt là *Chương trình hành động số 19-CTr/TU*), Ban Thường vụ Đảng uỷ UBND tỉnh ban hành Kế hoạch thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU như sau:

### I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

#### 1. Mục đích

- Quán triệt sâu sắc và triển khai thực hiện nghiêm túc, hiệu quả Chương trình hành động số 19-CTr/TU, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp ủy, tổ chức đảng, chính quyền, Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội, cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tỉnh về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của văn hoá trong sự nghiệp xây dựng và phát triển tỉnh.

- Xác định rõ phát triển văn hoá thực sự trở thành nền tảng tinh thần vững chắc, sức mạnh nội sinh và động lực quan trọng góp phần thúc đẩy phát triển nhanh, bền vững; bảo đảm sự thống nhất trong lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU gắn với các mục tiêu phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng - an ninh của tỉnh.

#### 2. Yêu cầu

- Việc triển khai thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU phải bám sát quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp của Chương trình; phù hợp với điều kiện thực tiễn của tỉnh và từng địa phương, cơ quan, đơn vị; bảo đảm tính toàn diện, trọng tâm, trọng điểm, khả thi và hiệu quả.

- Quá trình tổ chức thực hiện phải được tiến hành thường xuyên, nghiêm túc, đồng bộ, có sự phân công rõ trách nhiệm của từng cấp, từng ngành; gắn với việc thực hiện các chủ trương, nghị quyết của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về lĩnh vực văn hoá; tăng cường công tác kiểm tra, giám sát, sơ kết, tổng kết, kịp thời điều chỉnh, bổ sung giải pháp phù hợp với yêu cầu thực tiễn.

## II- MỤC TIÊU

### 1. Mục tiêu chung

Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Lai Châu gắn với xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc; thống nhất trong đa dạng; mang đặc trưng dân tộc, dân chủ, nhân văn, khoa học, hiện đại. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh từ gia đình, nhà trường đến xã hội và không gian số. Bảo tồn, phát huy di sản văn hóa phi vật thể có nguy cơ mai một, cần bảo vệ khẩn cấp; phát triển đồng bộ hệ thống thiết chế văn hóa. Nâng cao chất lượng nguồn nhân lực văn hóa. Chủ động, tích cực hội nhập quốc tế về văn hóa. Phát triển văn học, nghệ thuật xứng tầm với lịch sử văn hóa dân tộc và tầm vóc đất nước trong kỷ nguyên mới. Chú trọng phát triển các ngành công nghiệp văn hóa có điều kiện, lợi thế; xây dựng và lan tỏa giá trị văn hóa truyền thống, đặc sắc của con người Lai Châu đáp ứng yêu cầu thời kỳ mới. Phấn đấu đến năm 2030, Lai Châu trở thành một điểm đến hấp dẫn của vùng Trung du miền núi phía Bắc.

### 2. Một số mục tiêu cụ thể đến năm 2030

- 100% địa phương, đơn vị thực hiện có hiệu quả Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với Cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh”. 100% xã, phường có nhà văn hoá, 88% thôn, bản, khu dân cư có nhà văn hóa; 90% thiết chế văn hoá cơ sở hoạt động thường xuyên, hiệu quả; 86% hộ gia đình, 78% thôn, bản, khu phố và 98% cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp đạt tiêu chuẩn văn hóa; 100% các khu dân cư thực hiện tốt hương ước, quy ước ở cộng đồng dân cư. Xây mới công trình Trung tâm Văn hoá, nghệ thuật tỉnh, Bảo tàng - Thư viện tỉnh.

- Trên 32% người tham gia luyện tập thể dục, thể thao thường xuyên; trên 21.000 gia đình thể thao; trên 98% số học sinh đạt tiêu chuẩn rèn luyện thân thể theo quy định; toàn tỉnh có 187 công trình thể thao. Hằng năm duy trì tổ chức từ 15 - 20 giải thể thao quần chúng cấp tỉnh; đăng cai và tổ chức các giải thể thao quốc gia và cấp tỉnh mở rộng dựa trên thế mạnh riêng có của tỉnh; 100% đơn vị hành chính cấp xã, phường có công trình thể thao, sân thể thao đảm bảo tiêu chuẩn quốc gia về Công trình thể thao - Sân thể thao - Tiêu chuẩn thiết kế phục vụ việc tập luyện, giao lưu, thi đấu thể thao của Nhân dân.

- Phấn đấu hoàn thành việc số hoá 100% các di sản văn hoá đã được xếp hạng cấp quốc gia vào năm 2026; phấn đấu hoàn thành việc tu bổ, tôn tạo 70% di tích cấp quốc gia.

- 100% học sinh, học viên, sinh viên trên địa bàn tỉnh được tiếp cận, tham gia hiệu quả, thường xuyên các hoạt động nghệ thuật, giáo dục di sản văn hoá.

100% cơ sở giáo dục thực hiện tốt công tác bảo tồn văn hoá truyền thống trong trường học gắn với hoạt động phong trào và hoạt động ngoại khoá, trải nghiệm cho học sinh, sinh viên.

- Phân đầu bố trí đạt tối thiểu 2% tổng chi ngân sách nhà nước hằng năm cho văn hoá phù hợp với khả năng cân đối ngân sách và yêu cầu thực tiễn của địa phương; tăng cường xã hội hoá văn hoá đúng hướng, hiệu quả.

- Tập trung phát triển du lịch thành ngành kinh tế quan trọng, đóng góp tích cực vào mục tiêu tăng trưởng kinh tế của tỉnh. Tốc độ tăng trưởng lượt khách du lịch bình quân (giai đoạn 2026 - 2030) đạt 10%/năm, tổng doanh thu từ du lịch đến năm 2030 đạt 2.700 tỷ đồng.

### **3. Tầm nhìn đến năm 2045**

Tiếp tục xây dựng và phát triển văn hóa, con người Lai Châu gắn với xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam xã hội chủ nghĩa, trong đó con người là trung tâm, chủ thể, mục tiêu, động lực của phát triển; các giá trị văn hóa giữ vai trò nền tảng, chuẩn mực và được thấm thấu trong mọi lĩnh vực của đời sống xã hội. Phân đầu các ngành công nghiệp văn hóa có tiềm năng, lợi thế trên địa bàn tỉnh phát triển theo hướng bền vững, trở thành lĩnh vực quan trọng trong cơ cấu ngành dịch vụ của tỉnh. Đẩy mạnh thu hút đầu tư phân đầu hình thành 2 khu du lịch cấp quốc gia, 4 tổ hợp dịch vụ nghỉ dưỡng, vui chơi giải trí, thể thao sân golf và 44 khu, điểm du lịch cấp tỉnh.

### **III- NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP: (Có phụ lục nhiệm vụ cụ thể kèm theo)**

#### **1. Đổi mới mạnh mẽ tư duy và thống nhất cao về nhận thức và hành động trong phát triển văn hoá Lai Châu trong kỷ nguyên mới**

- Các cấp uỷ, chính quyền, cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức và người lao động nhận thức đầy đủ, sâu sắc và toàn diện về vai trò nền tảng, sức mạnh nội sinh quan trọng của văn hoá trong phát triển đất nước. Nâng cao vai trò, trách nhiệm của người đứng đầu cấp uỷ, lãnh đạo quản lý các cấp trong thực hiện nhiệm vụ phát triển văn hoá.

- Lãnh đạo tổ chức học tập, quán triệt sâu sắc, toàn diện Nghị quyết số 80-NQ/TW, Chương trình hành động của tỉnh về xây dựng và phát triển văn hóa; văn hoá phải thấm sâu vào quy hoạch, kế hoạch, đề án, dự án, chương trình, đảm bảo đồng bộ, thống nhất trong quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Quán triệt, nhận thức đầy đủ, sâu sắc và toàn diện về vai trò nền tảng, sức mạnh nội sinh và động lực đột phá của văn hóa trong phát triển đất nước; về quan điểm phát triển văn hóa ngang tầm với chính trị, kinh tế, xã hội, gắn với xây dựng thế trận an ninh văn hóa, an ninh con người, chủ quyền văn hóa số.

- Người đứng đầu cấp ủy, chính quyền, cơ quan, đơn vị phải trực tiếp lãnh đạo, chỉ đạo, chịu trách nhiệm về kết quả thực hiện các mục tiêu, nhiệm vụ phát triển văn hóa trong phạm vi phụ trách. Phát huy tinh thần nêu gương, tính tiên phong, gương mẫu của đội ngũ cán bộ, đảng viên trong xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; xây dựng văn hóa công vụ, đạo đức nghề nghiệp, kỷ cương, trách nhiệm, sáng tạo, vì Nhân dân phục vụ.

- Tập trung ban hành đầy đủ, kịp thời các kế hoạch, chương trình, văn bản lãnh đạo, chỉ đạo, hướng dẫn triển khai thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW của Bộ Chính trị và Chương trình hành động của Tỉnh ủy; lồng ghép các mục tiêu, nhiệm vụ phát triển văn hóa, con người theo tinh thần Nghị quyết số 80-NQ/TW; Nghị quyết số 162/2024/QH15, ngày 27/11/2024 của Quốc hội về phê duyệt chủ trương đầu tư Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025 - 2035; các nghị quyết, chương trình của Trung ương và của tỉnh, nhất là Nghị quyết của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về phát triển du lịch tỉnh Lai Châu giai đoạn 2026 - 2030, định hướng đến năm 2035 vào quy hoạch, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh, của từng ngành, từng địa phương, đơn vị, bảo đảm sự thống nhất, đồng bộ giữa phát triển kinh tế với phát triển văn hóa, xây dựng con người, hướng tới mục tiêu nâng cao đời sống vật chất, tinh thần của Nhân dân.

- Phát huy vai trò nòng cốt của công/trang thông tin điện tử, truyền thông số, mạng xã hội, những người có tầm ảnh hưởng trên mạng xã hội, hệ thống thông tin cơ sở trong tuyên truyền, lan tỏa các giá trị văn hóa tốt đẹp; đa dạng hóa phương thức truyền thông, chú trọng truyền thông số, truyền thông sáng tạo; tăng cường bảo đảm an ninh văn hóa, nhất là văn hóa trên không gian mạng.

- Phát hiện, bồi dưỡng và nhân rộng gương người tốt, việc tốt. Đẩy mạnh giáo dục, tuyên truyền hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình, hệ giá trị con người Việt Nam và con người Lai Châu; kết hợp hài hòa giữa bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống với tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại; tăng cường quảng bá văn hóa gắn với phát triển du lịch. Phát huy vai trò của đội ngũ văn nghệ sĩ, trí thức, cán bộ làm công tác văn hóa, doanh nhân, nghệ nhân dân gian, người có uy tín, chức sắc tôn giáo, người có ảnh hưởng trong xã hội. Vận động Nhân dân tích cực tham gia sáng tạo, gìn giữ, lan tỏa các giá trị văn hóa tốt đẹp, xây dựng đời sống văn hóa.

## **2. Hoàn thiện thể chế tạo đột phá chiến lược, khơi thông nguồn lực phát triển văn hóa**

- Tập trung lãnh đạo rà soát, cụ thể hoá đầy đủ, đồng bộ các Nghị quyết, Kết luận, Chỉ thị của Trung ương về phát triển văn hoá vào chương trình, kế

hoạch của tỉnh; chủ động đề xuất sửa đổi, bổ sung, hoàn thiện hệ thống văn bản quy phạm pháp luật, cơ chế, chính sách thuộc thẩm quyền của tỉnh nhằm tháo gỡ các điểm nghẽn, nút thắt về thể chế trong lĩnh vực văn hoá.

- Lãnh đạo triển khai thực hiện Bộ chỉ số văn hóa quốc gia (V-culture Index) và Bộ chỉ số thống kê về đóng góp của các ngành công nghiệp văn hóa đối với phát triển kinh tế của tỉnh; Chiến lược phát triển văn hóa Việt Nam đến năm 2030 và Chiến lược phát triển lĩnh vực thông tin cơ sở giai đoạn 2026 - 2031 và định hướng đến năm 2045.

- Lãnh đạo xây dựng chính sách đặc thù trong phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, trọng dụng và phát huy tài năng văn hoá nghệ thuật, thể thao; thực hiện chính sách đãi ngộ xứng đáng đối với nghệ nhân, nghệ sĩ, phát huy vai trò của nghệ nhân dân gian, tạo điều kiện, hỗ trợ văn nghệ sỹ tham gia, đạt các giải thưởng lớn tại các cuộc thi, triển lãm uy tín, danh giá về văn hoá nghệ thuật cấp quốc gia và thế giới. Khuyến khích sáng tạo các tác phẩm có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao trong kỷ nguyên mới. Có cơ chế đặt hàng sáng tạo và phổ biến các công trình, tác phẩm văn hóa, văn học, nghệ thuật có giá trị cao về tư tưởng, nội dung và nghệ thuật, xứng tầm với nền văn hóa Việt Nam trong kỷ nguyên mới.

- Thực hiện thí điểm đối với những vấn đề cấp bách cần triển khai ngay để tạo đột phá cho văn hóa phát triển, nếu chưa có văn bản pháp luật quy định hoặc có quy định khác.

- Huy động tối đa các nguồn lực xã hội hóa, tài trợ hợp pháp để đầu tư cho phát triển văn hóa. Thực hiện quản lý, sử dụng nguồn lực đầu tư cho văn hóa theo nguyên tắc công khai, minh bạch, hiệu quả. Tập trung nguồn lực cho các nhiệm vụ trọng tâm, trọng điểm, có tính lan tỏa cao. Tăng cường kiểm tra, giám sát, đánh giá hiệu quả đầu tư, tránh dàn trải, hình thức, lãng phí.

### **3. Chú trọng xây dựng con người Lai Châu phát triển toàn diện, xây dựng môi trường văn hóa nhân văn, văn minh**

- Xác định xây dựng con người Lai Châu phát triển toàn diện là nhiệm vụ trung tâm, hàng đầu trong chiến lược phát triển văn hoá của tỉnh; hướng các hoạt động văn hoá, giáo dục, khoa học, truyền thông vào mục tiêu mục tiêu xây dựng con người phát triển toàn diện về đức - trí - thể - mỹ; giúp con người nâng cao trí tuệ, tự hoàn thiện nhân cách, hình thành thế giới quan khoa học, hướng tới các giá trị chân - thiện - mỹ. Đặt giáo dục đạo đức và văn hoá lên hàng đầu trong các cơ sở giáo dục từ bậc mầm non; tăng cường sự phối hợp chặt chẽ giữa gia đình - nhà trường - xã hội trong việc hình thành và hoàn thiện nhân cách con người Việt Nam, đặc biệt là đối với thế hệ trẻ.

Tập trung phát huy văn hoá nêu gương của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức gắn với xây dựng văn hoá trong Đảng và hệ thống chính trị. Xây dựng đội ngũ doanh nhân với chuẩn mực đạo đức và văn hoá kinh doanh mang đậm bản sắc văn hoá dân tộc và tinh hoa văn hoá quốc tế.

- Chăm lo xây dựng con người Lai Châu phát triển toàn diện về thể chất và tinh thần; bồi dưỡng tình yêu quê hương, đất nước, niềm tự hào về truyền thống lịch sử, văn hoá của quê hương, dân tộc; hình thành lối sống lành mạnh, trung thực, đoàn kết, tôn trọng kỷ cương pháp luật và quy ước cộng đồng.

- Lãnh đạo triển khai đồng bộ, thực chất hệ giá trị văn hóa<sup>1</sup>, hệ giá trị quốc gia<sup>2</sup>, hệ giá trị gia đình<sup>3</sup> và chuẩn mực con người Việt Nam<sup>4</sup> phù hợp với đặc trưng văn hóa, lịch sử và con người Lai Châu. Kết hợp nhuần nhuyễn giữa giá trị truyền thống với giá trị hiện đại, dân tộc với quốc tế, góp phần quan trọng phát triển toàn diện con người, đạo đức xã hội và phẩm cách quốc gia trong kỷ nguyên mới. Tăng cường giáo dục nghệ thuật, nâng cao thẩm mỹ cho Nhân dân, nhất là thanh, thiếu niên; phát huy vai trò của văn học, nghệ thuật trong bồi dưỡng con người và đấu tranh, đẩy lùi các biểu hiện lệch chuẩn, phản văn hóa.

- Xây dựng môi trường văn hoá phù hợp với đặc điểm phát triển của từng vùng, từng địa phương; phát huy không gian văn hoá đô thị, nông thôn, văn hoá miền núi. Xây dựng môi trường văn hoá nhân văn, lành mạnh, văn minh, hiện đại; nêu cao văn hoá thượng tôn pháp luật từ gia đình, nhà trường, đến mọi lĩnh vực của đời sống xã hội trên nền tảng đạo đức, luật pháp, chuẩn mực xã hội và giá trị truyền thống, tinh thần đoàn kết, sẻ chia, tương thân, tương ái, trách nhiệm xã hội. Xây dựng môi trường thông tin số lành mạnh, nâng cao ý thức pháp luật, trách nhiệm công dân trong không gian số, làm trong sạch môi trường văn hoá số. Triển khai thực hiện bộ quy tắc ứng xử trên môi trường số, đề án văn hoá trong tuân thủ pháp luật. Triển khai thực hiện Nền tảng văn hóa số toàn dân (*trọng tâm là dịch vụ thư viện số, bảo tàng số, nghệ thuật biểu diễn trực tuyến...*).

- Lãnh đạo Phát triển văn hóa cơ sở phù hợp với chính quyền địa phương 2 cấp; tích hợp phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” nội dung “Xây dựng cộng đồng văn hóa cơ sở giàu bản sắc, sáng - xanh - sạch - đẹp”, lấy khu dân cư làm hạt nhân, địa bàn phường, xã làm trung tâm, lấy người dân làm chủ thể của việc xây dựng môi trường văn hoá. Gắn kết xây dựng văn hoá với tôn trọng, bảo vệ môi trường sinh thái; tiếp tục triển khai hiệu quả, thực

<sup>1</sup> Dân tộc, dân chủ, nhân văn, khoa học.

<sup>2</sup> Hoà bình, thống nhất, độc lập, dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh, hạnh phúc.

<sup>3</sup> Âm no, hạnh phúc, tiến bộ, văn minh.

<sup>4</sup> Yêu nước, đoàn kết, tự cường, nghĩa tình, trung thực, trách nhiệm, kỷ cương, sáng tạo.

chất việc xây dựng và thực hiện hương ước, quy ước của cộng đồng dân cư, trọng tâm là khuyến khích phát huy tính tự quản của cộng đồng, truyền thống gia đình, dòng họ gắn với thực hiện Nghị quyết số 15-NQ/TU, ngày 22/12/2023 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về xóa bỏ hủ tục, phong tục, tập quán lạc hậu, xây dựng nếp sống văn minh trong nhân dân các dân tộc tỉnh Lai Châu giai đoạn 2024 - 2030. Duy trì các thiết chế văn hóa, thể thao cấp tỉnh hiện có, tổ chức hoạt động thường xuyên, hiệu quả thiết chế văn hoá cơ sở. Tiếp tục đầu tư xây dựng mới hoặc sửa chữa, nâng cấp thiết chế văn hoá các cấp đảm bảo đạt chuẩn theo quy định. Đầu tư xây dựng mới công trình Trung tâm Văn hoá, nghệ thuật tỉnh, Bảo tàng - Thư viện tỉnh. Bảo tồn, phát huy lễ hội truyền thống gắn với định hướng xây dựng các lễ hội mới văn minh, hiện đại, giàu bản sắc, kết hợp hài hòa với phát triển du lịch, kinh tế.

- Tiếp tục triển khai thực hiện Chương trình hành động số 52-CTr/TU, ngày 20/5/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh uỷ về thực hiện Kết luận số 70-KL/TW, ngày 20/5/2024 của Bộ Chính trị về phát triển thể dục, thể thao trong giai đoạn mới; Đề án tổng thể phát triển thể lực, tầm vóc người Việt Nam giai đoạn 2020 - 2030 (gọi tắt là Đề án 641) trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Đề án “Tổng thể phát triển giáo dục thể chất và thể thao trường học”; tổ chức tháng hoạt động thể dục, thể thao cho mọi người và Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân giai đoạn năm 2020-2030; Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” giai đoạn 2021-2030 trên địa bàn tỉnh Lai Châu; Chương trình bơi an toàn phòng, chống đuối nước trẻ em giai đoạn 2021-2030 trên địa bàn tỉnh Lai Châu. Quan tâm đầu tư xây dựng các công trình thể thao công cộng ở khu dân cư, sân vận động cấp xã, sân tập thể dục thể thao cấp thôn. Quan tâm, chỉ đạo phát triển thể thao dân tộc, thể thao giải trí, thể thao quốc phòng, các đối tượng trẻ em, học sinh, sinh viên, người cao tuổi, người khuyết tật trong hoạt động thể dục, thể thao.

- Lãnh đạo triển khai chương trình “Xây dựng thể trận văn hoá gắn với quốc phòng, an ninh, củng cố phòng tuyến văn hoá tư tưởng”. Chấn chỉnh, hạn chế, đẩy lùi những biểu hiện tiêu cực, suy thoái về đạo đức, lối sống, các biểu hiện thực dụng, “lợi ích nhóm” trong hoạt động văn hoá. Kiên quyết xử lý thông tin xấu độc, phản văn hoá, tin giả trên mạng xã hội và phương tiện thông tin khác. Phát huy vai trò nền tảng của văn hoá trong việc hình thành bản lĩnh, “sức đề kháng” trước các tác động phức tạp và lệch chuẩn của văn hoá ngoại lai; giữ gìn thuần phong mỹ tục, vun đắp niềm tự hào và khát vọng cống hiến vì sự phát triển bền vững của tỉnh và đất nước.

- Lãnh đạo triển khai hiệu quả Đề án “Bảo tồn và phát huy các giá trị truyền thống, bản sắc văn hoá tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch và phát triển kinh tế trong kỷ nguyên mới”.

- Bảo đảm đầy đủ quyền hưởng thụ và sáng tạo văn hóa, tiếp cận bình đẳng văn hóa; phát triển đa dạng các loại hình dịch vụ văn hóa, nâng cao chất lượng đời sống tinh thần; thu hẹp khoảng cách thụ hưởng văn hóa giữa các vùng, các địa phương trong tỉnh. Bảo đảm bình đẳng trong thụ hưởng các giá trị văn hóa đối với các nhóm yếu thế như người khuyết tật, người nghèo, trẻ em, đồng bào dân tộc thiểu số; chú trọng bảo tồn và phát huy các giá trị truyền thống, bản sắc văn hóa tốt đẹp của các dân tộc thiểu số.

- Chỉ đạo định kỳ tổ chức các sự kiện văn hóa, thể thao, du lịch, chương trình nghệ thuật có quy mô, chất lượng cao gắn với “Ngày Văn hóa Việt Nam” - 24/11 để Nhân dân được thụ hưởng văn hóa, đội ngũ văn nghệ sĩ được động viên, sáng tạo, toàn xã hội đề cao, thực hành lối sống văn hóa, văn minh, qua đó khơi dậy niềm tự hào, lan tỏa giá trị văn hóa, bồi đắp khát vọng cống hiến, xây dựng lối sống văn hóa, văn minh trong toàn xã hội.

- Triển khai Chương trình giáo dục đạo đức và văn hoá trong các cơ sở giáo dục từ bậc mầm non đến bậc đại học. Tăng cường các nguồn lực triển khai có hiệu quả công tác giáo dục chính trị, tư tưởng, đạo đức, lối sống, kỹ năng sống, văn hoá học đường trong các nhà trường; đầu tư xây dựng các mô hình giáo dục đạo đức, lối sống, giáo dục nghệ thuật, văn hoá trong các cơ sở giáo dục. Tiếp tục tổ chức các hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc đã được xây dựng trong các trường học.

- Tiếp tục triển khai thực hiện Quyết định số 1847/QĐ-TTg ngày 27/12/2018 của Thủ tướng Chính phủ về phê duyệt đề án công vụ. Tiếp tục triển khai, phát huy các phong trào, hoạt động thiết thực xây dựng đội ngũ doanh nhân gắn với chuẩn mực đạo đức và văn hoá kinh doanh mang đậm bản sắc văn hoá dân tộc.

- Tiếp tục phát huy nhân tố tích cực của văn hoá tôn giáo, tín ngưỡng trong xây dựng đời sống văn hoá, môi trường văn hoá, trọng tâm là triển khai thực hiện tại các thôn, bản, xã truyền thống.

#### **4. Đổi mới phương thức quản lý văn hóa theo hướng kiến tạo, phục vụ; đẩy mạnh ứng dụng khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số tạo động lực bứt phá cho phát triển văn hóa**

- Triển khai phương thức quản trị văn hóa hiện đại lấy hiệu quả và sự tham gia đa trung tâm làm nguyên tắc cốt lõi; lấy minh bạch, trách nhiệm giải trình làm nền tảng; lấy sự sáng tạo, kết quả đổi mới thể chế, số hóa quy trình làm thước đo. Chuyển từ tiền kiểm sang hậu kiểm gắn với xây dựng và minh bạch

hóa các quy trình, tiêu chuẩn, quy chuẩn để quản lý và tổ chức thực hiện; tích cực ứng dụng công nghệ số trong giám sát, định hướng nội dung văn hóa trực tuyến; triển khai đánh giá theo quy định về tiêu chuẩn đối với sản phẩm và môi trường văn hóa số; phát triển dịch vụ văn hóa số gắn với cơ chế quản lý phù hợp, hiệu quả. Khai thác hiệu quả hệ thống tiêu chuẩn dùng chung, bản đồ số văn hóa, phát triển nền tảng phân phối nội dung số, công cụ bảo vệ bản quyền, ứng dụng phân tích dữ liệu, công nghệ số trong một số lĩnh vực của văn hóa khi được ban hành.

- Tổ chức bộ máy quản trị văn hóa tinh gọn, hiệu lực, hiệu quả, chuyển từ quản lý sang quản trị, phân cấp, phân quyền rõ ràng, đẩy mạnh cải cách thủ tục hành chính theo hướng đơn giản, thuận tiện, minh bạch. Tiếp tục sắp xếp, kiện toàn tổ chức bộ máy quản lý văn hóa theo hướng tinh gọn, hiệu lực, hiệu quả. Nâng cao năng lực tự chủ, hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập về văn hóa, đẩy mạnh xã hội hóa cung cấp dịch vụ công trong lĩnh vực văn hóa. Tôn trọng sự tồn tại và phát triển các dòng văn hóa lành mạnh; tạo điều kiện thuận lợi để phát triển dòng văn hóa đại chúng gắn với nguyên tắc "dân tộc hóa", "khoa học hóa", tăng cường vai trò chủ lưu của dòng văn hóa bác học.

- Chủ động thích ứng với sự phát triển của khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo, chuyển đổi số trong phát triển văn hóa. Khai thác hiệu quả hạ tầng dữ liệu văn hóa quốc gia, nền tảng số dùng chung. Đẩy mạnh chuẩn hoá, số hoá di sản văn hoá vật thể, các tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị.

### **5. Xây dựng hệ sinh thái văn hóa, thúc đẩy sáng tạo, trong đó doanh nghiệp là động lực, người dân vừa là chủ thể vừa là trung tâm, nhận diện và ứng xử thích hợp với tài nguyên văn hóa**

- Tập trung xây dựng và phát triển văn hóa mang đậm bản sắc Lai Châu, đa dạng, hiện đại. Huy động sự tham gia của các doanh nghiệp để thúc đẩy đổi mới sáng tạo văn hoá; xác định Nhân dân vừa là chủ thể, vừa là trung tâm của quá trình sáng tạo, bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa, đồng thời là đối tượng thụ hưởng trực tiếp thành quả phát triển văn hóa.

- Nhận diện đầy đủ và khai thác hiệu quả tài nguyên văn hóa; lấy di sản văn hóa là trung tâm và hướng đến việc bảo tồn, phát huy, phát triển bền vững các giá trị văn hóa. Tạo điều kiện thuận lợi để người dân tham gia sản xuất, tiêu dùng và hưởng lợi từ tài nguyên văn hóa. Đầu tư bảo tồn, tôn tạo, phát huy giá trị di sản văn hóa lồng ghép vào mục tiêu phát triển bền vững về môi trường, văn hóa, kinh tế, xã hội nhằm góp phần hoàn thiện hệ sinh thái văn hóa.

- Lãnh đạo xây dựng và triển khai hiệu quả nghị quyết, đề án phát triển du lịch tỉnh Lai Châu giai đoạn 2026 - 2030, định hướng đến năm 2035; Đề án quản

lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn tỉnh Lai Châu gắn với thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hoá; triển khai thực hiện việc trùng tu tôn tạo 03 di tích cấp quốc gia giai đoạn 2026- 2030 (*Địa điểm Lưu niệm Vua Lê Thái Tổ; Di tích Pu Sam Cáp; Hang Tiên Sơn*).

- Trọng dụng, tôn vinh, giải phóng sức sáng tạo, tạo môi trường thuận lợi để các chuyên gia, trí thức, văn nghệ sĩ tài năng và học sinh, sinh viên có năng khiếu vượt trội trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật được bồi dưỡng, rèn luyện, sáng tạo, cống hiến, phát triển, đóng góp thiết thực cho sự phát triển văn hóa và con người Lai Châu trong giai đoạn mới.

## **6. Thúc đẩy phát triển các ngành công nghiệp văn hóa, thị trường văn hóa, phát triển sản phẩm du lịch - công nghiệp văn hóa**

- Triển khai thực hiện hiệu quả Chiến lược phát triển các ngành công nghiệp văn hóa Việt Nam đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045 theo Quyết định số 2486/QĐ-TTg ngày 14/11/2025 của Thủ tướng Chính phủ; tập trung phát triển ngành công nghiệp văn hóa có tiềm năng, lợi thế gắn với chuyển đổi số, đổi mới sáng tạo và khai thác bền vững giá trị di sản, văn hóa, thiên nhiên và phát triển du lịch.

- Tiếp tục duy trì, nâng cao chất lượng sản phẩm, dịch vụ du lịch tại các khu/điểm du lịch cộng đồng đã được công nhận, phấn đấu đưa một số điểm du lịch cộng đồng tại Lai Châu đạt các giải thưởng trong nước và quốc tế; đồng thời, xây dựng và phát triển các điểm du lịch cộng đồng mới dựa trên tiềm năng thế mạnh địa phương. Phấn đấu đến năm 2045 xây dựng được 2 khu du lịch (Cao nguyên Sìn Hồ, Ô Quy Hồ) đủ điều kiện công nhận là khu du lịch Quốc gia để đưa Lai Châu trở thành điểm đến hấp dẫn của khu vực và cả nước. Từng bước, khẳng định thương hiệu Lai Châu trên bản đồ du lịch quốc gia và quốc tế.

- Củng cố thương hiệu Lai Châu thông qua việc đẩy mạnh tổ chức và đăng cai tổ chức các sự kiện văn hóa; đổi mới và nâng cao chất lượng tổ chức các lễ hội cấp tỉnh; ứng dụng khoa học, công nghệ và chuyển đổi số, nâng cao sức lan tỏa truyền thông và mở rộng hoạt động quảng bá du lịch trên các kênh truyền hình quốc gia và quốc tế, báo Trung ương, trên các hãng hàng không, cảng hàng không quốc tế và trên nền tảng số, mạng xã hội... góp phần vào việc tăng trưởng du lịch đạt hai con số trong giai đoạn tới.

- Lãnh đạo rà soát, lồng ghép quy hoạch và từng bước bố trí quỹ đất, đầu tư nâng cấp các thiết chế văn hóa. Khuyến khích doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân tham gia đầu tư, khởi nghiệp trong lĩnh vực công nghiệp văn hóa phù hợp với thế mạnh của tỉnh.

## **7. Huy động và sử dụng hiệu quả các nguồn lực, phát triển hạ tầng, nâng cao chất lượng nguồn nhân lực văn hóa, đáp ứng yêu cầu của kỷ nguyên mới**

- Thực hiện hiệu quả Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025 - 2035.

- Ưu tiên bố trí ngân sách cho phát triển văn hóa; đẩy mạnh xã hội hóa, huy động hiệu quả các nguồn lực hợp pháp đầu tư phát triển thiết chế văn hóa, bảo tồn và phát huy giá trị di sản, đào tạo nguồn nhân lực. Tăng cường đầu tư công cho văn hóa cơ sở, di sản văn hóa, đổi mới sáng tạo, đào tạo và công nghiệp văn hóa; phát huy vai trò Nhà nước, khu vực kinh tế nhà nước trong kiến tạo, định hướng, dẫn dắt, đồng thời khuyến khích khu vực tư nhân, doanh nghiệp, cộng đồng sáng tạo và các tổ chức xã hội tham gia.

- Chú trọng công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao năng lực cho đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý, công chức, viên chức, người lao động, nhất là cán bộ chủ chốt và những người làm công tác văn hóa, nghệ thuật ở địa phương; phát hiện, bồi dưỡng và trọng dụng tài năng văn hóa, nghệ thuật; nâng cao chất lượng nguồn nhân lực đáp ứng yêu cầu phát triển trong kỷ nguyên số. Phát triển chương trình đào tạo đặc thù về văn hóa, nghệ thuật, đổi mới giáo dục nghệ thuật trong các cơ sở giáo dục, giúp học sinh phát triển năng khiếu, chuẩn bị nguồn nhân lực sớm và định hướng thị hiếu thẩm mỹ. Chú trọng công tác đào tạo, bồi dưỡng nguồn nhân lực chất lượng cao cho các ngành công nghiệp văn hóa, nhất là nguồn nhân lực chuyên sâu về khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo, chuyên đổi số trong văn hóa và đội ngũ sáng tạo nội dung số.

- Đẩy mạnh nghiên cứu lý luận, tổng kết thực tiễn về xây dựng và phát triển văn hóa; chủ động dự báo xu hướng thế giới, trong nước và của tỉnh; cung cấp luận cứ khoa học phục vụ công tác tham mưu, tư vấn xây dựng chiến lược, bổ sung, hoàn thiện và phát triển đường lối, chủ trương của Đảng và chính sách, pháp luật của Nhà nước về phát triển văn hóa của tỉnh và đất nước trong kỷ nguyên mới. Huy động, sử dụng hiệu quả các nguồn lực để xây dựng các chương trình nghiên cứu khoa học trọng điểm về văn hóa Lai Châu, làm cơ sở cho công tác nghiên cứu, giáo dục trong hệ thống giáo dục quốc dân và đời sống xã hội.

## **8. Chủ động, tích cực hội nhập quốc tế về văn hóa, phát huy giá trị văn hóa Việt Nam, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại, góp phần xứng đáng gia tăng sức mạnh mềm quốc gia**

- Phát huy vai trò của văn hóa trong hoạt động đối ngoại của tỉnh, góp phần quảng bá hình ảnh miền đất, con người Lai Châu nói riêng và Việt Nam nói chung; tăng cường lồng ghép các giá trị văn hóa, nghệ thuật đặc trưng của địa

phương trong các hoạt động đối ngoại, hợp tác, giao lưu với các địa phương, tổ chức, đối tác trong và ngoài nước, đặc biệt là với địa phương các nước có ký kết, thỏa thuận hợp tác với tỉnh Lai Châu. Chú trọng giới thiệu bản sắc văn hóa các dân tộc tỉnh Lai Châu, khơi dậy năng lực sáng tạo văn hóa của đội ngũ văn nghệ sĩ, nghệ nhân và cộng đồng, qua đó góp phần nâng cao vị thế, uy tín của tỉnh trong tiến trình hội nhập.

- Xây dựng và triển khai kế hoạch hội nhập quốc tế về văn hóa phù hợp với điều kiện của tỉnh; chủ động tham gia, thực hiện hiệu quả các chương trình, dự án hợp tác quốc tế về văn hóa, bảo tồn di sản, phát triển công nghiệp văn hóa và đào tạo nguồn nhân lực. Tăng cường phối hợp với các bộ, ngành Trung ương trong việc thực hiện các cam kết quốc tế về văn hóa, quyền tác giả, sở hữu trí tuệ; tạo môi trường thuận lợi để phát triển, quảng bá và từng bước đưa sản phẩm văn hóa của địa phương tham gia thị trường trong nước và quốc tế.

- Đẩy mạnh công tác giao lưu, hợp tác văn hóa với các địa phương trong cả nước, các tổ chức quốc tế, cơ quan đại diện ngoại giao, tổ chức phi chính phủ và cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài; phát huy vai trò kết nối, quảng bá của cộng đồng người Việt Nam nhằm giới thiệu hình ảnh đất nước, con người, văn hóa Việt Nam và Lai Châu.

- Tăng cường đăng cai, phối hợp tổ chức và tham gia các sự kiện, liên hoan, triển lãm, diễn đàn văn hóa, nghệ thuật, thể thao trong nước và quốc tế; gắn hoạt động ngoại giao văn hóa với xúc tiến du lịch, quảng bá sản phẩm văn hóa đặc trưng của tỉnh.

- Đẩy mạnh công tác thông tin, truyền thông quảng bá hình ảnh Lai Châu ra khu vực và thế giới, lấy văn hóa làm nền tảng; tăng cường ứng dụng công nghệ số, truyền thông đa nền tảng để giới thiệu đất nước, con người, lịch sử và bản sắc văn hóa các dân tộc tỉnh Lai Châu. Chủ động phối hợp triển khai các giải pháp định hướng, quản lý nội dung văn hóa trên không gian mạng; kịp thời ngăn chặn, xử lý các yếu tố phản cảm, phi văn hóa, bảo vệ và lan tỏa các giá trị văn hóa tốt đẹp.

#### **IV- TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

1. Các chi ủy, đảng ủy cơ sở trực thuộc tổ chức phổ biến, quán triệt, tuyên truyền Chương trình hành động số 19-CTr/TU của Ban Thường vụ Tỉnh ủy và Kế hoạch này đến toàn thể cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức. Cụ thể hóa các nội dung thực hiện phù hợp với tình hình của quan, đơn vị.

2. UBND tỉnh rà soát, xây dựng Kế hoạch thực hiện đảm bảo bám sát Chương trình hành động số 19-CTr/TU của Ban Thường vụ Tỉnh ủy và Kế hoạch của Ban Thường vụ Đảng ủy UBND tỉnh; rà soát, tham mưu cấp có thẩm

quyền ban hành chính sách để tạo thuận lợi, thúc đẩy phát triển văn hóa trên địa bàn tỉnh. Thường xuyên theo dõi, đôn đốc, kiểm tra; tham mưu Ban Thường vụ Đảng ủy UBND tỉnh định kỳ sơ kết, tổng kết, báo cáo kết quả thực hiện Chương trình hành động và Kế hoạch này.

### **3. Các cơ quan chuyên trách tham mưu, giúp việc Đảng ủy**

- Căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao chủ động triển khai các nhiệm vụ tại Kế hoạch.

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Đảng ủy hướng dẫn nghiên cứu, tuyên truyền, quán triệt thực hiện Nghị quyết và Kế hoạch này; thường xuyên theo dõi, đôn đốc, kiểm tra việc thực hiện tuyên truyền, quán triệt của các tổ chức đảng trực thuộc.

- Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy tham mưu kiểm tra, giám sát việc triển khai thực hiện Chương trình hành động số 19-CTr/TU của Ban Thường vụ Tỉnh ủy và Kế hoạch này.

- Văn phòng Đảng ủy UBND tỉnh phối hợp với các cơ quan tham mưu giúp việc Đảng ủy theo dõi, đôn đốc việc triển khai thực hiện Kế hoạch; thẩm định, tham mưu Thường trực, Ban Thường vụ Đảng ủy báo cáo Tỉnh ủy theo quy định.

#### Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (b/c),
- Thường trực Đảng ủy,
- UBND tỉnh,
- Văn phòng Tỉnh ủy,
- Các cơ quan chuyên trách tham mưu giúp việc Đảng ủy,
- Các chi, đảng bộ cơ sở,
- Lưu VPĐU.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ  
PHÓ BÍ THƯ**

**Tổng Thanh Hải**